



DIMANCHE 26 MARS 2017

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUE À MONTREUX

ENCHÈRES DE PRINTEMPS 2017

MOBILIER D'ÉPOQUE LOUIS XV, LOUIS XVI & DIRECTOIRE
 IMPORTANT BUREAU PLAT BOULLE SIGNÉ BEFORT JEUNE
 BILLARD CHARLES X -MEUBLES NAPOLÉON III MARQUETÉS
 DESIGN DU XXE - LUMINAIRES - OBJETS DE DÉCORATION
 SCULPTURES, STATUAIRE & GRANDS BRONZES ANIMALIERS
 PANTHÈRES SIGNÉES T. L. CARTIER & ANDRÉ V. BECQUEREL
 COLLECTION DE SABRES JAPONAIS DU XVIIIE AU XIXE S.
 TABLEAUX, DESSINS, GOUACHES & ESTAMPES XVIIIE - XXE S.
 BEAUX BIJOUX, FANTAISIES ET MONTRES DE MARQUE



À l'occasion de notre vente aux enchères publique de printemps 2017, nous avons réuni un ensemble d'environ 400 lots, de provenances successorales, couvrant les territoires de l'art ancien et moderne, le mobilier d'époque -dont cette collection de meubles marquetés dans le goût de Boulle- les réalisations de grands verriers de l'époque Art Nouveau et Art Déco. Du côté de l'Asie, une collection de sabres signés par d'importants ferronniers japonais du XVIIe au XIXe s. La catégorie des montres de marque et bijoux sera également largement illustrée. Au surplus de cette vente aux enchères, de nombreux lots seront présentés en vente silencieuse, de même qu'une sélection d'objets en gré à gré (vente directe), dès le premier jour d'exposition. Ci-dessous, quelques lots-phares de cette édition printanière.



**BEFORT Mathieu
dit Befort Jeune (1816-c.1880)
Bureau plat Boulle**

Marqueterie avec un magnifique décor Louis XIV, dans l'esprit de Nicolas Sageot et André-Charles Boulle. Ecaïlle rouge de tortue et laiton ciselé sur toutes ses faces et une riche ornementation de bronze doré au mercure d'origine. L'intérieur des tiroirs est en

acajou. Estampillé sur plusieurs endroits (sur le bois et sur le bronze) "Befort Jeune". La marqueterie du plateau, des flancs, de même que les bronzes sont de la facture du père de l'ébéniste, soit Jean-Baptiste Befort, mort en 1840. Hauteur 76 cm, largeur 142 cm, profondeur 81 cm.



**DE MOLIJN Pieter
(1595-1661)**

Paysage animé
Huile sur bois
40 x 55 cm.

Identifié et authentifié par
Max Jakob Friedlander,
Amsterdam, 18.11.1950



**BAROVIER Ercole (1889-1974)
Important vase**

Verre transparent teinté de couleur ambre pâle, à bulles intercalaires et anses mouvementées appliquées
Non signé
Circa 1938-40
Haut. 37 cm.



**Oite Kofu Chounsai
Tsunatoshi Tsukuru, 1852
Katana**

L. 99 cm.
Complet avec certificat
d'authenticité japonais.

Lieu de vente et d'exposition

Salle des Ventes de Montreux (Cité Centre) Grand-Rue 90 - 1820 Montreux

Exposition

Vendredi 24, samedi 25 mars 2017, 10h-19h

Vente aux enchères publique

Dimanche 26 mars 2017, dès 13h

Contact pendant la vente

+41 78 879 50 85 et contact@insituauctions.com

Catalogue et ordres d'achats

Disponibles sur place et sur www.insituauctions.com

Contact presse

Marc Gaudet-Blavignac / +41 78 879 50 85 - contact@insituauctions.com